

Филиал Российского государственного института сценических искусств в г. Кемерово -
Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства
Приемная комиссия

ПРОТОКОЛЫ ЗАЧИСЛЕНИЯ

Специальность 52.05.01 Актерское искусство

Образовательная программа "Артист драматического театра и кино" (отдельная квота)

Вступительные испытания:

1. Мастерство артиста драматического театра и кино - Мастерская А.Э. Нордштрема
2. Коллоквиум: артист драматического театра и кино - Мастерская А.Э. Нордштрема
3. Русский язык
4. История отечественной литературы
5. Литература

Форма обучения Вид оплаты Количество мест
Очная Бюджетная основа 1

№ п/п	Уникальный код	№ заявления	Вид образования	Результаты вступительных испытаний					Сумма баллов	Преимущество / индивидуальное достижение	Основной высший приоритет	Высший проходной приоритет	Потребность в общежитии	Согласие на зачисление	Решение
				1	2	3	4	5							
1	1188762	1639855	Среднее общее	90	95	67		59	311		1	Да	Да	Да	Зачислить

Специальность 52.05.02 Режиссура театра

Образовательная программа "Режиссер драмы" (отдельная квота)

Вступительные испытания:

1. Мастерство режиссера драмы - Мастерская А.Э. Нордштрема
2. Коллоквиум: режиссер драмы - Мастерская А.Э. Нордштрема
3. Русский язык
4. История отечественной литературы
5. Литература

Форма обучения Вид оплаты Количество мест
Очная Бюджетная основа 1

№ п/п	Уникальный код	№ заявления	Вид образования	Результаты вступительных испытаний					Сумма баллов	Преимущество / индивидуальное достижение	Основной высший приоритет	Высший проходной приоритет	Потребность в общежитии	Согласие на зачисление	Решение
				1	2	3	4	5							
1	1645324	4685405	Среднее общее	80	95				175	пп. 5 п. 5.1 ст. 71 273-ФЗ	1	Да	Да	Да	Зачислить

Специальность 55.05.02 Звукорежиссура аудиовизуальных искусств

Образовательная программа "Звукорежиссер аудиовизуальных искусств" (отдельная квота)

Вступительные испытания:

1. Письменная работа звукорежиссера - Мастерская С.С. Варцана
2. Коллоквиум - Мастерская С.С. Варцана
3. Русский язык
4. История отечественной литературы
5. Литература

Форма обучения Вид оплаты Количество мест
Очная Бюджетная основа 1

№ п/п	Уникальный код	№ заявления	Вид образования	Результаты вступительных испытаний					Сумма баллов	Преимущество / индивидуальное достижение	Основной высший приоритет	Высший проходной приоритет	Потребность в общежитии	Согласие на зачисление	Решение
				1	2	3	4	5							
1	1992547	4418612	Среднее общее	75	70				145	пп. 5 п. 5.1 ст. 71 273-ФЗ	1	Да	Да	Да	Зачислить

Специальность 55.05.04 Продюсерство

Образовательная программа "Продюсер исполнительских искусств" (отдельная квота)

Вступительные испытания:

1. Письменная работа - Мастерская А.А. Книппенберга
2. Коллоквиум - Мастерская А.А. Книппенберга
3. Русский язык
4. История отечественной литературы
5. Литература

Форма обучения Вид оплаты Количество мест
Очная Бюджетная основа 1

№ п/п	Уникальный код	№ заявления	Вид образования	Результаты вступительных испытаний					Сумма баллов	Преимущество / индивидуальное достижение	Основной высший приоритет	Высший проходной приоритет	Потребность в общежитии	Согласие на зачисление	Решение
				1	2	3	4	5							
1	1190580	1646478	Среднее общее	80	60	60		58	258		1	Да	Нет	Да	Зачислить